Hughes&Kettner Black Spirit 200

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

Artikelnummer: **27HK239**

849,00 €

Gitarren Topteil

Beschreibung

Black Spirit 200. Like no amp before.<?xml:namespace prefix="o" ns="urn:schemas-microsoft-com:office:office" />

Das Geheimnis hinter den faszinierenden Tonqualitäten des Black Spirit 200 ist eine vollkommen neuartige Klangerzeugungs-Technologie: das "Bionic Tone Generating". Dabei erzeugt dieses streng analoge Schaltungsprinzip die komplex-dynamischen Prozesse einer klassischen Röhrenschaltung und erzeugt so das begehrte Spielgefühl und den begeisternden Ton der Oberklasse.

- Der innovative Spirit "Bionic Tone Generator" erzeugt rein analog und detailgetreu die komplexe Verhaltensweise einer klassischen Röhrenschaltung
- Vier Kanäle für alle legendären Amp-Sounds
- Der weltweit erste Analog-Amp mit regelbarem "Power Amp Sagging" macht die begehrten Endstufen-Überlastungseffekte stufenlos und bei jeder Lautstärke nutzbar
- Die extrem dynamische 200-Watt-Endstufe ist auf 20 oder 2 Watt begrenzbar
- Red Box AE+: Die neueste Generation des legendären Red Box DI Outs stellt 8 ultrarealistische Boxen-Emulationen zur Auswahl
- Großartiger Sound nicht nur über Gitarrenboxen: Auch über direkt angeschlossene passive Studiomonitore oder PA-Boxen klingt der Black Spirit 200 inspirierend
- Digitale Multieffektsektion mit Reverb, Tap Delay, Flanger, Phaser, Chorus, Tremolo
- Alle Parameter außer "Master" sind in bis zu 128 Presets speicherbar
- MIDI In und Through zum Anschluss des H&K Stageboards FS-432 MK3 oder anderer externer MIDI-Controller
- Kostenlose App für iPad macht den Black Spirit drahtlos über iPad fernbedienbar und bietet unbeschränkten Speicherplatz für deine Soundbibliothek
- Bluetooth-Streaming und 3,5 mm Klinkeneingang für das Einspielen von Play Alongs
- Automatisches Mehrbereichsnetzteil für alle Spannungen weltweit (100 V - 240 V)
- Extrem kompakt und mit 3,55 kg sensationell leicht