DU BIST ROCKTASTISCH

Cameo DVC PRO

Artikelnummer: **25CA396**

377,00 €

Musikhaus Müller
Inh. Hermann Konrath e. K.

Steinbockstr. 13
54550 Daun

06592 - 96 91 0
ontakt@musikhaus-mueller.de

1024-Kanal USB zu DMX-Interface mit WiFi-Access und Steuerungssoftware

Beschreibung

Mit dem Cameo DVC PRO Interface und der zugehörigen Cameo Software (powered by Daslight) lassen sich DMX-kompatible Lichtgeräte komfortabel vom PC und Mac steuern. Im Live-Modus bietet die Plug-and-Play-Schnittstelle 1024 DMX- Kanäle, zum computerlosen Einsatz als Standalone mit 256 Kanälen (erweiterbar auf bis zu 1024 Kanäle) können programmierte Lightshows in den integrierten Flash-Speicher kopiert werden. Das Interface besitzt einen USB-C-Port als Eingang, zwei 3-polige XLR-Ausgänge und wird über den USB-Ausgang des Computers mit Spannung versorgt. Drei Taster ermöglichen die Programmauswahl und Dimmen im Standalone-Modus, für den ein handelsübliches 5V USB-Netzteil benötigt wird.

Das kostenlose Cameo Softwarepaket enthält über 15.000 Gerätebibliotheken und einen ScanLibrary-Editor zum Erstellen und Bearbeiten eigener Geräteprofile. Einzelne DMX-Gerätetypen können ausgewählt, in Gruppen zusammengefasst und in einer 2D- Ansicht zur Lightshow hinzugefügt werden. Dynamische Szenen lassen sich erstellen, arrangieren und übereinanderlegen, die Paletten- Funktion erlaubt eine Lichtssteuerung ohne Faderbewegungen, und die XEEL-Engine erzeugt Hunderte verschiedenster, spannender Pixel- und Video-Effekte.

Zur Software gehört eine umfangreich ausgestattete Toolbox für Live-Edits, ein Audio Analyzer und eine MIDI-Clock zum Synchronisieren von Licht und Musiktempo und eine 3D-Visualisierung der programmierten Lightshow in Echtzeit. Das Bildschirm-Layout lässt sich vollständig auf individuelle Erfordernisse zuschneiden, und die kostenlose App "Easy Remote Pro" macht eine Fernsteuerung mit iOS- und Android-Geräten möglich. Durch den integrierten Wifi Access Point im DVC PRO wird hierfür keine externe Peripherie benötigt.

- USB-Interface mit 1024 DMX-Kanälen im Live-Modus (erweiterbar über ArtNet)
- Integrierter Flash-Speicher für 256 DMX-Kanäle im Standalone-Modus (erweiterbar auf bis zu 1024 Kanäle)
- Anwenderfreundliche, intuitive Cameo DMX-Software "by Daslight" für Windows und Mac OS zum kostenlosen Download
- Internetverbindung erforderlich zur Hardware-Registrierung und Aktivierung der Software

- Über 15.000 Gerätebibliotheken und integrierter ScanLibrary-Editor zum Erstellen und
- Bearbeiten eigener Geräteprofile
- Leistungsstarke XEEL-Engine für Hunderte an eindrucksvollen Pixel- und Video-Effekten und
- Bewegungen für Moving Heads und Scanner
- Touchscreen-Steuerung plus Fernbedienung wesentlicher Funktionen über iOS- und
- Android-Smartphones und Tablets oder MIDI Controller
- Fernsteuerung im Stand-Alone Mode über WiFi durch integrierten Access Point
- Audio Analyzer und MIDI-Clock zum Synchronisieren von Lightshow und Musiktempo
- Programmieren und 3D-Visualisierung der Lightshow in Echtzeit
- Kompatibel mit Light Rider App auf Android- und iOS-Geräten (kostenlose 30-Tage Probeversion zum Download)

Spezifikationen

Allgemein

- Produktart USB-DMX-Interface
- Live-Betrieb 1024 Kanäle (erweiterbar über ArtNet)
- Standalone-Betrieb 256 Kanäle (erweiterbar auf bis zu 1024 Kanäle)
- Software-Modus Cameo D 4 / Daslight DVC 4 (vollständig unterstützt)
- Eingänge USB-C
- Ausgänge 2 x XLR 3-Pol female
- Speicher 120 K
- Potenzialfreie Kontakte 8
- Stromversorgung 5 V USB-Bus-Stromversorgung
- Breite 78 mm
- Höhe 27 mm
- Tiefe 88 mm
- Zubehör (im Lieferumfang) USB zu USB-C
- Gewicht 0,193 kg