



DU BIST ROCKTASTISCH

Boss SY-200

Artikelnummer: 27BO57



BOSS

316 €

inkl. MwSt., inkl. Versand nach DE



Das kompakte SY-200 öffnet eine neue Welt an kraftvollen polyphonen Sounds im Analogstil und ermöglicht es dir, die ausdrucksstarke Gitarren- und Bass-Synthesizertechnologie von BOSS in deine musikalischen Abenteuer zu integrieren. Bereits das renommierte SY-1 bot jede Menge Spielspaß mit unmittelbaren Erfolgserlebnissen. Das SY-200 erweitert das Vorbild um mehr Sounds, erweiterte Möglichkeiten der Klanggestaltung und 128 Speicherplätze für deine Soundkreationen. Neben den beiden integrierten Fußrastern für die umfangreiche Echtzeit-Steuerung deiner Performance kannst du zudem externe Fußtaster, ein Expression-Pedal oder MIDI-Geräte anschließen, um das SY-200 noch vielfältiger zu nutzen.

- Synthesizer mit polyphoner BOSS Gitarrensynthesizer-Technologie
- Wählbare Modi zur Optimierung der Synthesizer-Engine für Gitarre oder Bass
- 12 Synthesizer-Kategorien im Analogstil mit zahlreichen Variationen (171 Sounds insgesamt)
- 128 Speicherplätze zum Speichern und Abrufen von Sounds
- 3 einstellbare Parameter für die Soundgestaltung
- Plug-and-Play ohne Latenz, kein spezieller Tonabnehmer notwendig
- LC-Display mit Hands-On-Steuerung
- Paralleler Send/Return-Loop
- Eingang/Ausgang: 6,3 mm Klinke
- Ausgang: 6,3 mm Klinke
- MIDI, Fußschalter: Bypass, Memory/CTL 1
- Micro USB Anschluss
- Batteriebetrieb möglich mit drei AA Batterien (inklusive)
- passendes Netzteil : PSA 230S (27RO205) (nicht inklusive)
- Maße: 101 x 138 x 63 mm
- Gewicht: 700 g

Soundgruppen

- LEAD—Eine breite Palette Solo-Sounds, geeignet für Single-Notes
- PAD—Füllige Sounds - von mehrschichtigen Pads bis zur Synthesizer-Brass-Sektion, die sich perfekt für das Akkordspiel eignen
- STRING—Klassisch-analoge Synthesizer-Streicher inklusive Layer- und Sweep-Sounds
- BELL—Perkussive Synthesizer-Sounds mit metallischem Resonanzverhalten
- ORGAN—Eine große Auswahl an Orgel-Sounds, zum Teil mit Rotary-Modulationseffekt
- BASS—Fette Synthesizer-Bässe inklusive Filter- und Sub-Oktav-Varianten
- DUAL—Kraftvolle Synthesizer-Sounds mit seriellen Oszillatoren
- SWEEP—Dynamische Sounds mit ausdrucksstarken und mitreißenden Bewegungen
- NOISE—Klassischer Synthesizer-Noise aus der Analog-Ära. Perfekt für perkussive Sounds und dramatische Effekte.
- SFX—Eine Vielzahl von Synthesizer-Soundeffekten, darunter explosive One-Shot-Sounds, lebhaft Pitch-/Filter-Sounds und mehr

Volksbank RheinAhrEifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE1BNA

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU

- SEQ—Pulsierende Sounds mit rhythmischen Veränderungen der Tonhöhe oder Filtereinstellungen
- ARPEGGIO—Erzeuge rhythmische Arpeggios auf Basis der von dir gespielten Noten

Eigenschaften

Hersteller	Boss
Verkaufseinheit	1 Stück
Angaben zur Produktsicherheit	<p>Boss ist eine Marke der Roland Corporation Hersteller: Roland Corporation 2036-1 Nakagawa, Hosoe-cho, Hamana-ku, Hamamatsu, Shizuoka 431-1304, Japan Kontakt: +81-53-484-1200 Verantwortlicher: Roland Europe Group Limited Germany Eisenstrasse 2-4 65428 Rüsselsheim Kontakt: RGM.Info@roland.com</p>

Galerie



Volksbank RheinAhrEifel
 IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00
 BIC: GENODE1BNA

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

Kreissparkasse Vulkaneifel
 IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99
 BIC: MALADE51DAU