



# DU BIST ROCKTASTISCH

## Mackie DL16S 16-Kanal Wireless Digital Mixer

Artikelnummer: 21mc113  
Kabelloses digitales 16-Kanal Mischpult

**749 €**



inkl. MwSt., inkl. Versand nach DE



Der Mackie DL16S liefert 16 Kanäle mit Onyx+™ Mikrofonvorverstärkern der bewährten DL-Serie in einem völlig neuen, bühnenfreundlichen Built-Like-A-Tank™ Design. Dank des integrierten Wi-Fi-Netzwerks und der umfassenden Multiplattform-Unterstützung der marktführenden Master Fader™ Control App kann man nach dem Auspacken sofort loslegen. Mit voller DSP-Leistung auf jedem der 16 Kanäle und 13 Bussen sowie 4 Effekt-Prozessoren liefert das DL16S die nötige Power, um bei jedem Auftritt gut zu klingen. Überzeugende Mehrspur-Aufnahmen gelingen über die 16x16 USB Schnittstelle und die einzelnen Spuren lassen sich sogar in jeden einzelnen Kanal für einen mühelosen virtuellen Soundcheck abspielen. Die Master Fader App bietet extrem intuitive Kontrolle über alles auf bis zu 20 Geräten gleichzeitig, einschließlich der Möglichkeit, jede einzelne Einstellung digital abzurufen, um eine unglaublich schnelle Einrichtung zu ermöglichen. Übernimm die Kontrolle über deinen Live-Mix mit dem Mackie DL16S.

### Features

- 16 speicherbare Onyx+™ Mikrofonvorverstärker
- 8 frei belegbare XLR-Ausgänge sowie ein Kopfhörerausgang
- Vielfach bewährte Master Fader Control App
- 16x16 24-Bit USB Recording
- Kein Multicore notwendig – Überall aufstellbar

### Drahtloses Mixing

- Komplette Steuerung über iOS, Android, Mac oder PC
- Keine feste FOH Position – Mischen von überall möglich
- Unterstützt bis zu 20 verschiedene Geräte zur Steuerung gleichzeitig
- Mehrere Tontechniker können am Mischpult arbeiten

### Leistungsfähige Prozessoren und flexibles Routing

- 16 Eingangskanäle mit 4-Band PEQ + HPF, Gate, Kompressor und RTA/Spectrograph
- Alle Eingangskanäle zu Stereo koppelbar
- 13 Ausgangs-Busse mit 4-Band PEQ + HPF/LPF, 31-Band GEQ, Kompressor/Limiter, Alignment Delay und RTA/Spectrograph
- 8 stereo-koppelbare Aux-Wege
- 6 stereo-koppelbare Subgruppen
- Main L/R Bus
- 6 VCAs und 6 Mute-Gruppen
- 4 stereo Effektprozessoren mit eigenen Sends und Returns mit Effekten wie Hallräume, Delays, Chorus, Flanger, und mehr.
- Komplette flexibles I/O Routing mit A/B Quellenwahl pro Kanal
- Zuweisbarer Oszillator inklusive rosa/weißes Rauschen und Sinuswellen
- Moderne und Vintage Versionen für Kompressor, Gate und EQ

### Volksbank RheinAhrEifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE1BNA

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

### Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU





# DU BIST ROCKTASTISCH

## Mehrspur-Aufnahme & -Wiedergabe

- 16x16 24-Bit USB Audio Interface für Mac oder PC
- Aufnahme von ganzen Konzerten
- Wiedergabe von Pausenmusik, Backing-Spuren und mehr, auch direkt auf einem eigenen Stereo-Kanal
- Virtueller Soundcheck
- Günstige Interface-Lösung mit vielen Kanälen für Aufnahmestudios
- Plugins vom Mac oder PC beim Live-Konzert mit einbinden

## Master Fader App

- Intuitive und einfache Bedienung
- Schnelle Navigation mit Ansichtsgruppen und Übersichtsfenster
- Schnelles Setup mit jeder Menge Werks- und Anwender-Presets
- Access Limiting ermöglicht eine flexible Anpassung der Benutzeroberfläche und verhindert unerwünschte Anpassungen durch andere Benutzer.
- Schneller Zugriff auf Kanalbearbeitung, Signal-Routing und eine große Auswahl an großartig klingenden Effekten mit Presets für den schnellen Einstieg
- Export von Presets, Shows und kompletten System-Backups über Dropbox, E-Mail und mehr
- Vollständiger Offline-Betrieb
- Einfache und regelmäßige Updates
- Kompatibel mit iOS, Android, macOS, und Windows

## Maße, Gewicht, Extras

- Inklusive Rackwinkel
- Abmessungen (HxBxT): 142 x 358 x 147 mm
- Gewicht: 2,8 kg

Die Mixer der DL-Serie sind mit iOS 10 oder höher, Android OS 6 oder höher, macOS 10.2 oder höher und Windows 10 oder höher kompatibel.

## Eigenschaften

Hersteller	Mackie
Verkaufseinheit	1 Stück
Max. Eingangskanäle	16
Mikrofoneingänge	16
Line Eingänge	8
Stereo Eingänge	0
Touchscreen	Nein
Motorfader	×
USB Audio Interface	✓
Effektprozessor	✓
Ethernet	✓
Busse	6

### Volksbank RheinAhrEifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE1BNA

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

### Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU

Stagebox-Anbindung

Nein

## Galerie



**Volksbank RheinAhrEifel**

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE33HAN

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

**Kreissparkasse Vulkaneifel**

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU