

Presonus StudioLive AR16C

Artikelnummer: 22PR2

18-Kanal Analog-Mixer mit USB-Audio-Interface

569 €



 **Presonus**

inkl. MwSt., inkl. Versand nach DE



Der StudioLive® AR16c sieht zwar aus wie ein gewöhnlicher Analogmischer, wurde aber speziell für das Recording entwickelt. Mit einem erstklassigen analogen Frontend, 12 XMAX Mikrofonvorverstärkern mit hohen Verstärkungsreserven und 18x4 Audio-Interface mit 24 Bit und 96 kHz ermöglicht das Hybrid-Design die einfache Aufnahme von Studioproduktionen sowie die Mischung von Live-Shows über eine einzige, intuitive Konsole. Mit weiteren Merkmalen wie einem musikalischen 3-Band-Analog-EQ, Mic/Line-Boost für pegelschwache Vintage-Synthesizer und Broadcast-Mikrofone, einer brandneuen digitalen Effektsektion mit satten Reverbs und üppigen Delays, Bluetooth-Technologie, einem stereophonen SD-Recorder etc. präsentiert er sich als leistungsfähiges, modernes Aufnahmesystem für die Produktion von Musik und digitalen Inhalten.

- 18-Kanal Analog-Mixer
- USB-Audio-Interface: 24 Bit/96 kHz
- 16 Presets für Digitaleffekte
- SD-Card-Recorder (WAV) und Player (WAV, MP3)
- USB-Playback-Stream
- Bluetooth-5.0-Empfänger
- Multitrack-Recording
- Master Out mit LED-Aussteuerungsanzeige
- parametrischem Mitten-EQ und Hochpassfilter (Kanal 1-8)
- Class-A-Mikrofonvorverstärker
- 48 V Phantomspeisung (global)
- Maße: 480 x 397 x 89 mm
- Gewicht: 6,4 kg
- inkl. DAW (Studio One Artis Software mit Studio Magic Plugin-Suite)

Anschlüsse

Eingänge

- 12x Mikofoneingänge: XLR
- 12 x Mono Line-in: 6,3 mm Klinke, davon 4 x als Stereo-In
- 2 x Insert: 6,3 mm Klinke
- 2x AUX: 6,3 mm Klinke
- 1x FX: 6,3 mm Klinke
- 1x Stereo-In Control Room: 6,3 mm Klinke
- 1x SD
- 1x Stereo-Kopfhörerausgang: 6,3 mm Klinke

Volksbank RheinAhrEifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE1BNA

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU



DU BIST ROCKTASTISCH

- 16 symmetrische Line-Eingänge (8 Monokanäle und 4 Stereokanäle)
- Super Channel: Cinch-Eingang (L/R) und 3,5-mm-Stereoklinkenbuchse
- PC-Schnittstelle: USB-C

Ausgänge

- Master Out: 2 x XLR

Systemvoraussetzungen: Mind. Mac OS X 10.11 // Win 7, 8 und 10

Eigenschaften

Hersteller	Presonus
Verkaufseinheit	1 Stück
Mischpulte	
Kanäle (zeitgleich verwendbar)	13
Mikrofoneingänge	12
Stereo Eingänge	5
Mono Eingänge	12
Auxwege	3
Phantomspannung	48V
Effektprozessor	✓
Low-Cut	✓
Kompressor	✓
Panorama/Balance	✓
PFL - Pre Fader Listening	✓
Hi-Z	✓
USB Audio Interface	✓
Anschluss Lampe	Nein
inkl. Rack Mount	Nein

Galerie

Volksbank RheinAhrEifel
IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00
BIC: GENODE13BA

Kreissparkasse Vulkaneifel
IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99
BIC: MALADE51DAU

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum
Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648



DU BIST ROCKTASTISCH



Volksbank RheinAhrEifel

IBAN: DE47 5776 1591 0358 0215 00

BIC: GENODE1BNA

Lieferdatum entspricht Rechnungsdatum

Gerichtsstand: Daun | Amtsgericht Wittlich | HRA 11698 | Inhaber: Hermann Konrath e.K. | USt-ID-Nr.: DE282669648

Kreissparkasse Vulkaneifel

IBAN: DE23 5865 1240 0000 2891 99

BIC: MALADE51DAU